Załącznik nr 3 do Uchwały Senatu
Akademii Muzycznej im. Karola
Szymanowskiego w Katowicach z dnia
25 września 2025 r.

PROGRAM STUDIÓW

Kierunek	**Jazz i muzyka estradowa**
Specjalność	**Instrumentalistyka jazzowa** **Kompozycja i aranżacja** **Realizacja dźwięku** **Wokalistyka estradowa** **Wokalistyka jazzowa**
Forma studiów	Studia stacjonarne
Liczba semestrów	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	Licencjat
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji	Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji i Europejskich Ram Kwalifikacji
Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia	Profil ogólnoakademicki
Łączna liczba godzin zajęć	Specjalność Instrumentalistyka jazzowa: 3 497,5
	Specjalność Kompozycja i aranżacja: 2 967,5
	Specjalność Realizacja dźwięku: 2 867,5
	Specjalność Wokalistyka estradowa: 3 287,5
	Specjalność Wokalistyka jazzowa: 3 287,5
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Weryfikacji osiągnięć studenta tj. zaliczenia semestru dokonuje z upoważnienia Rektora właściwy Dziekan poprzez wpis do karty okresowych osiągnięć studenta. Karta okresowych osiągnięć studenta prowadzona jest w elektronicznym systemie obsługi studentów „Wirtualna Uczelnia” Zaliczenie przedmiotu ma formę: zaliczenia (Z), zaliczenia z oceną (O), egzaminu (E). Przystąpienie do egzaminu jest uwarunkowane uprzednim uzyskaniem zaliczenia (Z) z danego przedmiotu Stosuje się następującą skalę ocen: A celujący 25-24 pkt. B bardzo dobry 23-21 pkt. C+ dobry plus 20-19 pkt. C dobry 18-16 pkt. D zadowalający 15-13 pkt. E dostateczny 12-10 pkt. F niedostateczny 9-0 pkt.
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w	Specjalność Instrumentalistyka jazzowa: 139 ECTS Specjalność Kompozycja i aranżacja: 118 ECTS

ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Specjalność Realizacja dźwięku: 114 ECTS Specjalność Wokalistyka estradowa: 131 ECTS Specjalność Wokalistyka jazzowa: 131 ECTS
Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS	8 pkt ECTS
Dziedzina	Sztuka
Dyscyplina	Sztuki muzyczne (100 % punktów ECTS)
Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach tych praktyk	Dotyczy specjalności: Instrumentalistyka jazzowa Kompozycja i aranżacja Realizacja dźwięku Wokalistyka estradowa Wokalistyka jazzowa Praktyka zawodowa w ramach Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego – zajęcia wybieralne Forma zajęć – indywidualne Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć – 120 godz./ 8 pkt ECTS